

Alvaro Enrique Cabrejo

Conocí un viajero de tierra antigua

 @alvaro.cabrejo

 www.behance.net/AlvaroCabrejo

Armando Enrique Ruiz

Ejecuciones

 @armando_ruiz_ramirez

Daniela Acosta Parsons

Plan conejo

 @daniela.acosta.parsons

 Daniela Acosta Parsons Artist

Jennifer Ávila Jordán

Los mandatos de la abuela Agua

 @phuyu_uma_art

 Phuyu uma art

 phuyu.uma@protonmail.com

Jerson Murillo

**Nosotros el Sur: hambre, epidemia
perenne**

 @JersonMurilloLIVE

Freddy Clavijo

Las ondas que perduran

 @fredyclavijocuartas

 www.fredyclavijo.art

David Escobar Parra

Tiempos de perros mudos

 @davidescobarparra

 davidescobarparra.wordpress.com

Luna Aymara de los Ríos

Las decapitonas

 @lunaaym

Laura Magdiel Escobar

Aviso del terremoto

 @lauraes__

 @avisodelterremoto

Laura Carolina Weisner

Río/Radio correspondencia anfibia

 @laurel_wiesner

 @radiobestial

 @redartesvivas

QUIEBRE TEMPORAL

**DEL 10 DE SEPTIEMBRE
AL 2 DE OCTUBRE DE 2022**

GALERÍA SANTA FE

Carrera 1A entre calles 12C y 12D

*Consulte con el equipo de mediación de la Red Galería Santa Fe
sobre las actividades y las visitas guiadas presenciales y virtuales.*

Más información sobre la exposición: www.galeriasantafe.gov.co

Síguenos en Instagram: @galeriasanta_fe y con el numeral #QuiebreTemporal.

La BOGOTÁ
que estamos construyendo

GALERÍA
SANTA FE
FE BLANK
ARTISTS



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



El quiebre temporal es la alteración del orden cronológico de los sucesos. Cuando se acerca produce un juego de saltos entre tiempos y espacios, traslada la acción al pasado, al futuro, al presente, al no lugar; el quiebre temporal interrumpe la narración brevemente, permite dar un vistazo a lo que viene, incentiva la quietud. Para aquel que experimenta la fractura, la vida no vuelve a ser la misma.

Una residencia artística llama a la ruptura. Implica mirar con ojos nuevos el trabajo de años, sumergirse en un entorno diferente para concretar ideas. Mientras el mundo alrededor avanza igual que siempre, el residente se encuentra en estado de interrupción, dedicado a la obra, entregado a pensarla, vivirla, criticarla, definirla, moldearla y, a la vez, en una experiencia novedosa, que lo lleva a conectar con otros. Residir es entonces la búsqueda consciente por vivir el quiebre temporal.

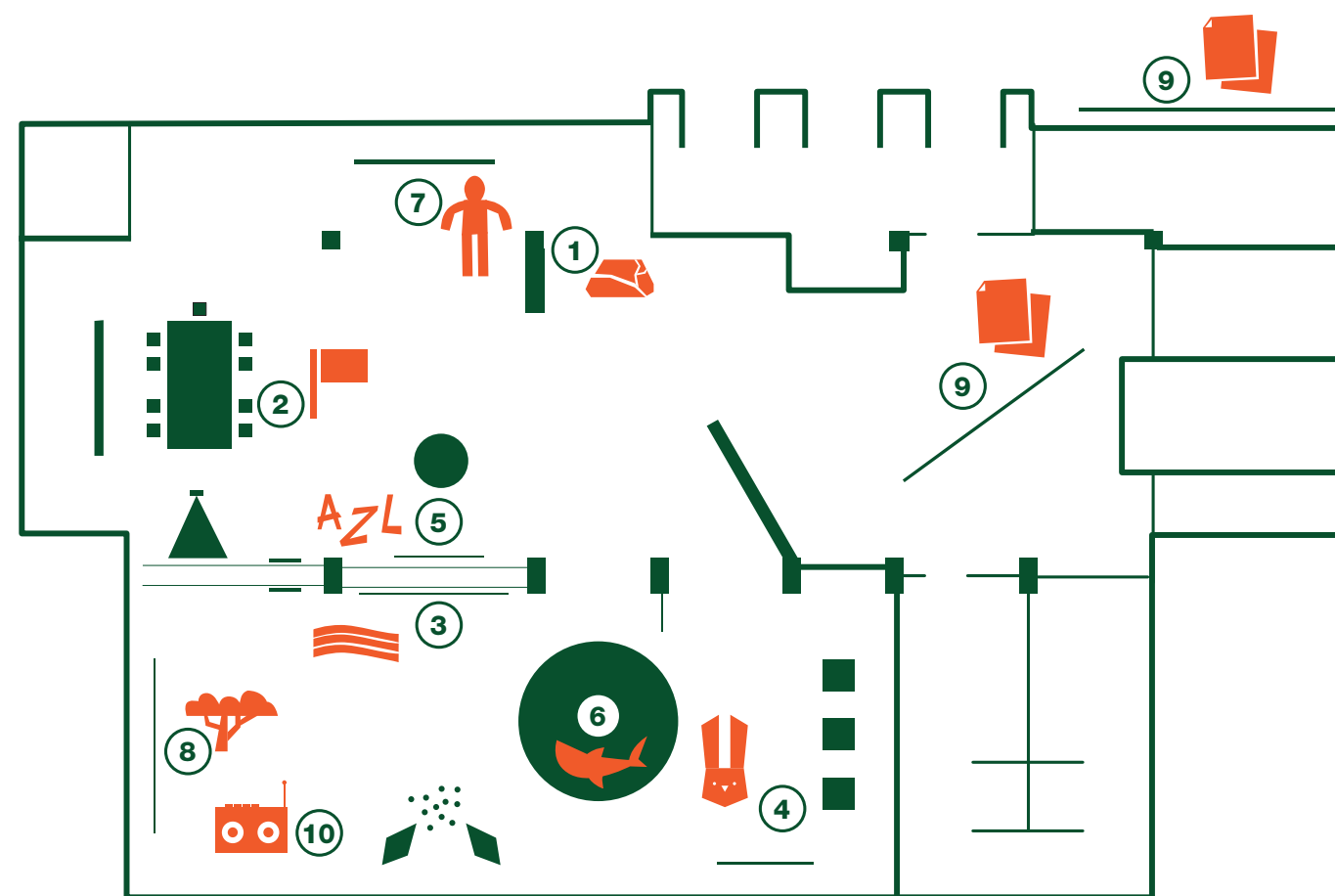
Las residencias en artes plásticas y visuales, del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, han buscado, desde 2017 (momento en que se crearon las residencias en el Bloque Pedagógico del Parque Nacional), brindar espacios de creación artística y encuentro a agentes de las artes del país. Los proyectos ganadores son seleccionados por convocatoria pública, en varias modalidades: residencias en bloque distrital, residencias en bloque nacional, residencias nacionales, entre otras.

De esta manera, se ha creado un circuito, un trampolín, artistas en constante movimiento que producen sus obras desde diferentes rincones, intercambiando ideas y experiencias para la revitalización de las artes plásticas y visuales.

Esta exposición es la muestra del trabajo perfeccionado con los años. Diez artistas, que fueron residentes entre el 2017 y el 2021, mostrarán sus proyectos desarrollados en Bogotá, Barranquilla, Cali, Cachipay, en Colombia y Cúa, en Venezuela. Ellos, que han vivido el quiebre temporal, presentan aquí el resultado de este alto.

Alvaro Enrique Cabrejo, Armando Enrique Ruiz, Daniela Acosta Parsons, Jenniffer Ávila, Jerson Murillo, Freddy Clavijo, David Escobar, Luna Aymara de los Ríos, Laura Magdiel Escobar y Laura Carolina Weisner se encuentran ahora en este espacio expositivo, cada uno con sus proyectos que nos hablan del archivo, de acercar el arte a la vida, de la memoria, de la ficción, del pasado, el presente y la discontinuidad.

Escanee para más información



- | | | | |
|---|---|---|---|
|  | 1. Freddy Clavijo
<i>Las ondas que perduran</i> |  | 6. Alvaro Enrique Cabrejo
<i>Conocí un viajero de tierra antigua</i> |
|  | 2. Jerson Murillo
<i>Nosotros el Sur: hambre, epidemia perenne</i> |  | 7. David Escobar Parra
<i>Tiempos de perros mudos</i> |
|  | 3. Jenniffer Ávila Jordán
<i>Los mandatos de la abuela Agua</i> |  | 8. Luna Aymara de los Ríos
<i>Las decapitonas</i> |
|  | 4. Daniela Acosta Parsons
<i>Plan conejo</i> |  | 9. Laura Magdiel Escobar
<i>Aviso del terremoto</i> |
|  | 5. Armando Enrique Ruiz
<i>Ejecuciones</i> |  | 10. Laura Carolina Weisner
<i>Río/Radio correspondencia anfibia</i> |