

INVITACIÓN PÚBLICA EXPOSICIÓN DE DIBUJANTES Y CARICATURISTAS FIESTA DE BOGOTÁ 2016

LISTADO DE PROYECTOS HABILITADOS PARA VALORACIÓN

CODIGO INSCRIPCIÓN	NOMBRE CONCURSANTE	NOMBRE REPRESENTANTE	NOMBRE DEL PROYECTO	ESTADO	OBSERVACIONES
IEDCFB01	TRIPTICO	JUAN CARLOS QUIROGA CHACÓN	MAS ALLÁ DEL RETRATO Y LA CARICATURA	HABILITADO	
IEDCFB02	PLASMANDO SUEÑOS	CONSUELO CASTILLO	ARTE VIVO EN BOGOTÁ	NO HABILITADO	El concursante no firma la "Declaración expresa del concursante" incumpliendo con el ítem a) del numeral 6. Documentación formal que dice: Diligencie completamente el formato adjunto... y hágalo firmar por todos los integrantes del grupo de trabajo. El concursante no aporta copia de documento de identidad de los integrantes del colectivo. En el contenido del proyecto el concursante no aporta cronograma ni presupuesto.
IEDCFB03	TRAZO Y PINCEL	MARCO TULIO ORDOÑEZ CARABALLO	CULTURA CIUDADANA A TRAVÉS DEL COMIC Y LA PINTURA	HABILITADO	
IEDCFB04	PEDAGOGÍA ARTÍSTICA CALLEJERA	JAIRO ORLANDO FORERO FORERO	ARTEDREZ	HABILITADO	
IEDCFB05	PLASMANDO SUEÑOS	CONSUELO CASTILLO	ARTE VIVO EN BOGOTÁ	NO HABILITADO	Esta propuesta no se tiene en cuenta en cumplimiento de las condiciones de la invitación numeral 4. Proceso de inscripción y entrega del proyecto que dice: "Dentro del periodo de inscripción y recepción de proyectos sólo se tendrá en cuenta el primer correo enviado por el concursante"
IEDCFB06	DIBUJARTES	ALBERTO JIMÉNEZ RANGEL	EL DERECHO A SER ARTISTAS	HABILITADO	
IEDCFB07	MIGUEL ÁNGEL ESCOBAR RIVERA	MIGUEL ÁNGEL ESCOBAR RIVERA	S/T	NO HABILITADO	El concursante no aporta la documentación formal completa ni el contenido del proyecto.
IEDCFB08	ARTE PARA TODOS	LUIS ENRIQUE ANTOLINEZ	TRANSEÚNTE	NO HABILITADO	El concursante envió el proyecto el 8 de julio de 2016 a las 5:05 p.m. incumpliendo con la hora límite fijada en el cronograma de la invitación para la inscripción y recepción de proyectos.
IEDCFB09	ARTE PARA TODOS	LUIS ENRIQUE ANTOLINEZ	TRANSEÚNTE	NO HABILITADO	Esta propuesta no se tiene en cuenta en cumplimiento de las condiciones de la invitación numeral 4. Proceso de inscripción y entrega del proyecto que dice: "Dentro del periodo de inscripción y recepción de proyectos sólo se tendrá en cuenta el primer correo enviado por el concursante"